



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Τα ανωτέρω αντικείμενα περιήλθαν στην απόλυτη κυριότητα, νομή και κατοχή μου .....

.....  
.....  
.....  
.....

3. Συνημμένα σας υποβάλλω:

α. ....

.....  
..... (Παρατήρηση 1)

β. ....

.....  
..... (Παρατήρηση 2)

γ. ....

.....  
.....  
.....  
..... (Παρατήρηση 2)

#### 4. Έλαβα γνώση:

α. Της παρ. 6δ της ΠαΔ 6-1/2008/ΠΜ, σύμφωνα με την οποία το Πολεμικό Μουσείο (ΠΜ) ΔΕΝ δεσμεύεται για την έκθεση ή μη των προσφερόμενων αντικειμένων (δωρεών) στους εκθεσιακούς χώρους του ΠΜ, καθόσον τούτο θα κριθεί αναλόγως της ιστορικής αξίας τους και των εν γένει αναγκών του ΠΜ.

β. Του ΦΕΚ 1208, τ. Β' / 6 Αυγ 2004 (Υ.Α. Υπ' Αριθ. 3009/2/84-δ/27 Ιουλ 2004), η οποία καθορίζει τους όρους, τις προϋποθέσεις και τη διαδικασία χαρακτηρισμού όπλων και λοιπών αντικειμένων του Ν.2168/93 ως συλλεκτικών, ιστορικών ή οικογενειακών κειμηλίων, καθώς επίσης και τη χορήγησή αδειών εισαγωγής, εμπορίας και κατοχής των αντικειμένων αυτών.

#### 5. Δηλώνω ότι:

Είμαι ο αποκλειστικός δημιουργός και δικαιούχος των περιουσιακών δικαιωμάτων των αντικειμένων της δωρεάς. Με την παρούσα αίτηση παραχωρώ στο Πολεμικό Μουσείο άδεια εκμετάλλευσης των δωρηθέντων για τους σκοπούς λειτουργίας, προβολής, έρευνας και εκδοτικής δραστηριότητας του. Η παρούσα άδεια είναι αποκλειστική και παρέχεται αποκλειστικά για τους σκοπούς που περιγράφονται παρακάτω: α) Δικαίωμα αναπαραγωγής των δωρηθέντων με κάθε μέσο ή τεχνική, σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή. β) Δικαίωμα δημοσίευσης των δωρηθέντων σε: καταλόγους εκθέσεων, επιστημονικές εκδόσεις, μονογραφίες ή λευκώματα, ενημερωτικά έντυπα και οδηγούς εκθέσεων. γ) Δικαίωμα ψηφιοποίησης των δωρηθέντων και ενσωμάτωσής των σε ψηφιακά αρχεία, πληροφοριακά συστήματα και βάσεις δεδομένων του ΠΜ. δ) Δικαίωμα παρουσίασης στο κοινό, ιδίως στο πλαίσιο μόνιμων ή περιοδικών εκθέσεων, ψηφιακών εκθέσεων, εκπαιδευτικών προγραμμάτων και επιστημονικών παρουσιάσεων. ε) Δικαίωμα διάθεσης στο κοινό μέσω διαδικτύου, ιδίως μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του ΠΜ, ψηφιακών αποθετηρίων, διαδικτυακών εκθέσεων και εκπαιδευτικών πλατφορμών. στ) Δικαίωμα χρήσης για σκοπούς προβολής, ιδίως σε δελτία τύπου, έντυπο ή ηλεκτρονικό διαφημιστικό υλικό, ιστοσελίδες και λογαριασμούς κοινωνικών δικτύων του ΠΜ. ζ) Δικαίωμα τεχνικής προσαρμογής των δωρηθέντων, εφόσον αυτό απαιτείται για λόγους εκτύπωσης, ψηφιοποίησης, μορφοποίησης ή παρουσίασης. Το ΠΜ δύναται να χρησιμοποιεί τα δωρηθέντα στο πλαίσιο της επιστημονικής, ερευνητικής και εκπαιδευτικής του δραστηριότητας, ιδίως για επιστημονικές μελέτες, συνέδρια, εκπαιδευτικά προγράμματα και ακαδημαϊκές δημοσιεύσεις που σχετίζονται με τις συλλογές ή τις δραστηριότητες του. Παρέχω στο ΠΜ το δικαίωμα να εντάσσει τα δωρηθέντα στο επιστημονικό αρχείο και τα συστήματα τεκμηρίωσης συλλογών, να τα χρησιμοποιεί για σκοπούς καταγραφής, τεκμηρίωσης, διαχείρισης και συντήρησης των συλλογών και να τα αποθηκεύει σε φυσικά ή ψηφιακά αρχεία. Το ΠΜ δύναται να διαθέτει ψηφιακά αντίγραφα των δωρηθέντων μέσω των ψηφιακών του συλλογών ή αποθετηρίων. Η διάθεση αυτή μπορεί να πραγματοποιείται είτε με ελεύθερη πρόσβαση (open access) για σκοπούς έρευνας και εκπαίδευσης, είτε με περιορισμούς χρήσης που καθορίζονται από αυτό. Σε κάθε περίπτωση το ΠΜ υποχρεούται να αναγράφει το όνομα του Δημιουργού και την προέλευση του δωρηθέντος. Ο δημιουργός διατηρεί πλήρως το ηθικό δικαίωμα επί του δωρηθέντος. Το ΠΜ υποχρεούται να αναγράφει το όνομα του δημιουργού σε κάθε χρήση των δωρηθέντων έργων, εκτός εάν αυτό είναι πρακτικά αδύνατο. Η άδεια παραχωρείται για το σύνολο της διάρκειας προστασίας του δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας, ισχύει χωρίς γεωγραφικό περιορισμό και παρέχεται άνευ ανταλλάγματος. Ο δημιου-

ργός δηλώνει και εγγυάται ότι είναι ο νόμιμος δικαιούχος των περιουσιακών δικαιωμάτων επί των δωρηθέντων έργων και η χρήση των δωρηθέντων σύμφωνα με την παρούσα σύμβαση δεν παραβιάζει δικαιώματα τρίτων. Η παρούσα άδεια διέπεται από το ελληνικό δίκαιο και τις διατάξεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

(Τόπος)....., ...../...../.....  
Ο/Η Δωρητής/τρια

#### Παρατηρήσεις

1. Αναγράφεται η ταυτότητα του σχετικού εγγράφου της Γενικής Αστυνομικής Διεύθυνσης Αθηνών (ΓΑΔΑ) για την Ζώνη Ευθύνης (Ζ.Ε.) του Πολεμικού Μουσείου ή των αντιστοίχων Αστυνομικών Διευθύνσεων για την Ζ.Ε. των Παραρτημάτων του Πολεμικού Μουσείου, εφ' όσον στα προς δωρεά υλικά περιλαμβάνεται και οπλισμός.
2. Αναφέρονται τυχόν άλλα υπάρχοντα έγγραφα στοιχεία που αφορούν τα προς δωρεά αντικείμενα.